مراجعات النخبة

مراجعة شاملة علي الفصل الدراسي الأول
2024-2025

بنك أسئلة اللغة العربية



3rd
الصف الثالث الابتدائي



اعداد : أ/ أمل عطيه

أكاديمية تراست اونلاين
المدير التنفيذي
أ/ عمرو محي
01025544482

قاموس النخبة في اللغة العربية

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
متجر	محل	مختلفة	متنوعه
مبادرة	اقتراح	اضطراب	قلق
فرزها	تصنيفها	منهمك	منشغل
النفايات	القمامة	الأسي	الحزن
مصير	نهاية	توعية	إرشاد
المواطنين	السكان	موطني	بلدى
المبتكر	المخترع	أصون	أحمي
اقتناء	امتلاك	يتلألأ	يلمع
المنفعة	الفائدة	الروض	الحدائق
تدعوه	تسميه	تجولها	سيرها
مقتناته	ممتلكاته	الثقوب	الفتحات الضيقة
عديمة	فاقدة	جذابة	جميلة
الشديد	القوى	مراعاتها	الحفاظ عليه
يتابع	يراقب، يلاحظ	الملائمة	المناسبة
يعانى	يقاسى	أود	أحب
استجاب	وافق	مبتكر	جديد
متفجرة	مشتعلة	المكثفة	الكثيرة
استخلاص	استخراج	ناضلت	كافحت، اجتهدت
تضاءلت	قلت	توفق	توازن
مخلفات	قمامة	وسام	ميدالية
الجائر	الكثير	متميز	فريد
الترحال	التنقل	التزام	حرص
الخلابة	الجميلة	معروف	مشهور
يتغذى	يأكل	يقدرون	يعرفون قيمة
انحسار	قلة	انتظام	استمرار
انقراض	اختفاء النوع	تأهيل	تجهيز

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
تفسد	تضر	اجراء	تنفيذ
المثابرة	الاصرار	قمة	أعلي
قاعدة	أساس	الطاقة	القدرة
السمنة	البدانة	نكهة	رائحة
قاعدة	أساس	متحمسا	متشجعا
أميز	أفرق	قمة	أعلى
الشفاء	العافية	اندهاش	تعجب
نكهة	طعم	كميات	مقادير
مبتسمة	ضاحكة	التعجب	الدهشة
مائدة	طاولة	صرنا	أصبحنا
المتكامل	الذى به كل العناصر	متحيزا	مترددا
صاح	صاحبى	تمهل	اهدأ
يبدو	يظهر	موصيك	ناصحك
تصبح	تصير	منشفة	فوطة
تعجل	تتسرع	طاهرة	نظيفة
تجهيز	تحضير	مبكرا	فى اول الصباح
العدوى	انتقال الأمراض	سوى	غير
حيرة	تردد	الضرورية	اللازمة
الجائلين	المتنقلين	حميد	جيد
احرص	حافظ	المخالطة	المجالسة
اعتدال	توسط		



أولا : نصوص الاستماع

1

استمع، ثم ضع علامة (✓) – (✕):

1- حذرت الأم (وليد) من الباعة الجائلين ( )
2- لا نشترى الطعام الملوث، لأنه يصيب بالعدوى ( )
3- يأكل وليد من الباعة الجائلين كل يوم ( )

2

1- نكتسب خبرات ومهارات جديدة بالتجربة والمحاولة ( )
2- الشخص المغامر يضيع وقته في تجارب لا تفيد ( )
3- علينا عدم الخوف من التجارب لتطور مهاراتنا ( )

3

1- صفقت الجماهير للفريق .... (الفائز - الخاسر - المهزوم)
2- أشاد معلق المباراة بـ .... (الفريق الفائز - قوة الأداء - الروح الرياضية)
3- بعد انتهاء المباراة ....الفريقان (غضب - تصافح - تدرب)

4

1- تشتهر المملكة العربية السعودية بانتاج............(الفلفل الأسود-القرفة-التمر)
2- يفضل الأب البن............. (البرازيلي - اليمنى - هندى)
3- الفلفل الأسود والقرفة من .... (السعودية - اليمن - الهند)

5

1- تظن السلاحف المخلفات البلاستيكية طعاما، فتأكله ( )
2- المخلفات البلاستيكية تسبب الاختناق للسلاحف ( )
3- التوعية بأضرار البلاستيك تعرض الكائنات البحرية للانقراض ( )

6

1- تحدث ضيف البرنامج عن مشكلة تلوث مياه الأنهار ( )

2- المحافظة على البيئة مسئولية الجميع ( )

3- خلق الله كوكب الأرض متوازنا ( )

نصوص الاستماع

الموضوع الأول: قصة «أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى»

طَلَبَ وَلِيدٌ مِنْ أُمَّهِ الْمَصْرُوفَ . قَالَتِ الْأُمُّ : تَفَضَّلْ يَا وَلِيدُ ، وَلَكِنِ احْذَرِ الْبَاعَةَ الْجَائِلِينَ، وَلَا تَشْتَرِ مِنْهُمْ طَعَامًا؛ لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونَ مُلوّثا ، فَيُصِيبكَ بِالْعَدْوَى . قَالَ وَلِيدٌ : اطْمَئِنِّي يَا أُمِّي، فَأَنَا أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحَيَّ الَّذِي تُعِدِّينَهُ لِي كُلَّ يَوْمٍ، وَلَكِنِّي أَطْلُبُ النُّقُودَ ؛ لِيَزِيدَ مَا ادَّخَرْتُهُ سَابِقا ، وَأَشْتَرِيَ كَرَةً جَدِيدَةً.

الموضوع الثاني: قصة «الْأَطْعِمَةُ الْبَحْرِيَّةُ»

مِنَ الْمُمَيَّزِ أَنْ يَكُونَ الشَّخصُ مُغَامِرًا ، يُجَرِّبُ أَشْيَاءَ لَمْ يُجَرِّبهَا مِنْ قَبْلُ، مِثْلَ: طَعَامٍ جَدِيدٍ، أَوْ مَشْرُوبٍ جَدِيدٍ، أَوْ رِيَاضَةٍ جَدِيدَةٍ ؛ فَالْإِنْسَانُ يَتَعَلَّمُ بِالتَّجْرِبَةِ ، وَالَّذِي يَخَافُ التَّجْرِبَةَ لَا يَحْتَسِبُ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةً ، فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُحْرِزَ مَزِيدًا مِنَ النَّجَاحِ ، فَإِنَّهُ يَنْبَغِي عَلَيْكَ أَنْ تَمُرَّ بِالْمَزِيدِ مِنَ التَّجَارِبِ.

الموضوع الثالث: قصة الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ«بِحَرَارَةٍ لِلفَرِيقِ الْفَائِزُ»

بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُبَارَاةِ تَوَجَّهَ الْفَرِيقُ الْفَائِزُ إِلَى الْفَرِيقِ الْخَاسِرِ، وَتَمَنَّى لَهُ التَّوْفِيقَ فِي الْمُبَارَاةِ الْقَادِمَةِ ، بَيْنَمَا هَنَّأ الْفَرِيقُ الْخَاسِرُ الْفَرِيقَ الْفَائِرَ بِالْفَوْزِ، وَقَدْ أَشَادَ مُعَلِّقُ الْمُبَارَاةِ بِالرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي سَادَتِ الْمُبَارَاةَ، وَصَفَقَتِ الْجَمَاهِيرُ



الموضوع الرابع: قصة «فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَة»

ظَلَّ مَوْضُوعُ الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ يَشْغَلُ بَالِي ، حَتَّى وَصَلْتُ الْمَنْزِلَ، فَفَتَحْتُ أَرْفُفَ الْمَطْبَخُ ، وَبَدَأْتُ أُخْرِجُ مُنْتَجًا تِلْوَ الْآخَرِ، هَذَا صُنْدُوقُ التَّمْرِ الشُّعُودِي ، وَعُلْبَنَا الْفُلْفُلِ الْأَسْوَدِ وَالْقِرْفَةِ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِمَا: (مِنَ الْهِنْدِ)، أَمَّا عَنِ الْبُنِّ الَّذِي يُحِبُّهُ أَبِي فَهُوَ مِنَ الْيَمَنِ، وَأَخِيرًا عَرَفْتُ أَنَّ مَطْبَخَ أَمِّي بِهِ مُنْتَجَاتٌ مِنْ أَنْحَاءِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ، وَجَمِيعُهَا مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ.

الموضوع الخامس: قصة «السُّلَحفَاةُ الْبَحرية»

تُوَاجِهُ السَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ مَخَاطِرَ كَثِيرَةً؛ بِسَبَبِ الْمُخَلَّفَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ الَّتِي تُعِيقُ تَنَفُّسَهَا أَوْ حَرَكَتَهَا، أَوْ تَجْعَلُهَا تَمُوتُ جُوعًا ، أَوْ تَأْكُلُ هَذِهِ الْمُخَلَّفَاتِ بِاعْتِبَارِهَا طَعَامًا، فَيَتَسَبَّبُ الْبِلَاسْتِيكُ فِي سَدِّ مَعِدَتِهَا، مِمَّا يُعَرِّضُهَا لِلْمَوْتِ مُبَاشَرَةً ، وَيُهَدِّدُهَا بِالِانْقِرَاضِ ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَيْنَا التَّوْعِيَةُ بِأَضْرَارِ الْمُخَلَّفَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَعَدَمِ إِلْقَائِهَا فِي الْبِحَارِ.

الموضوع السادس: قصة «مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ»

جَلَسَتِ الْأَسْرَةُ أَمَامَ التِّلِيفِزْيُونِ تُتَابِعُ بَرْنَامَجَ أَنْتَ وَالْبِيئَةُ ، تَحَدَّثَ الضَّيْفُ عَنْ عِلْمِ الْبِيئَةِ، وَقَالَ: إِنَّ اللهَ خَلَقَ كَوْكَبَ الْأَرْضِ فِي تَوَازُنٍ بِيئِيٍّ دَقِيقٍ ؛ لِتَعِيشَ عَلَيْهِ الْكَائِنَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ، وَتَجِدَ فِيهِ احْتِيَاجَاتِهَا الْأَسَاسِيَّةَ، وَلَكِنَّ بَعْضَنَا أَفْسَدَ ذَلِكَ بِتَلْوِيثِ الْبِيئَةِ، وَنَحْنُ الْآنَ فِي حَاجَةٍ مَاسَّةٍ لِلْحَافِظِ عَلَى الْبِيئَةِ، وَنُعِيدَ إِلَيْهَا هَذَا التَّوَازُنَ.

أنا بس حبيت أفكرك
إنك عديت باوقات
كتير اصعب من كدا
وعدت على خير،
ودي كمان هتعدي
على خير إتطمن
ومتقلقش كله هيبقى
كويس.

ثانيا .القراءة المتحررة

1

اقْرَأ الْخَبَرَ التَّالِيَ بِعُنْوَانِ (سَبَّاحُ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ)

«حَصَلَ السَّبَّاحُ الْمِصْرِيُّ عَبْدُ اللَّطِيفِ أبو هيف فِي مَا يُو ٢٠٠١ عَلَى لَقَبِ (سَبَّاحِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ)؛ تَقْدِيرًا لِإِنْجَازَاتِهِ الَّتِي حَقَّقَهَا، كَانَ يَتَدَرَّبُ بِشَكلٍ مُنتَظِمٍ وَمُكَلِّفٍ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى مُسْتَوَاهُ؛ فَاسْتَطَاعَ عُبُورَ بَحْرِ الْمَانْشِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَمْوَاجِ الْعَالِيَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ. كَمَا أَحْرَزَ الْمَرْكَزَ الْأَوَّلَ فِي سِبَاقِ مُونْتِرْيَالَ بِكَنَدَا. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنِ انْسِحَابِ مُنَافِسِهِ الْإِيطَالِيِّ الَّذِي مَرِضَ قَبْلَ السَّبَاقِ، إِلَّا أَنَّ (أبو هيف) اقْتَسَمَ الْجَائِزَةَ مَعَهُ.

اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

1- مُضَادَّ الْمُنْخَفِضَةَ:............. 2- جَمْعَ الْمَوْجَة:..................

3- فِعْلًا مَاضِيًا:................... 4- ظَرْفَ زَمَانٍ:.............

5- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُذَكَّرِ:............. 6- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:............

اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ:

يَتَدَرَّبُ اللَّاعِبُ الْمُحْتَرِفُ بِانْتِظَامٍ. (بِقُوَّةٍ - باسْتِمْرَارٍ - بِاعْتِدَالٍ)

يَتَعَرَّضُ الطَّالِبُ لِاخْتِبَارَاتٍ مُكَثَّفَةٍ خِلَالَ الْعَامِ. (كَثِيرَةٍ - صَعْبَةٍ - طَوِيلَةٍ)

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1- انْسَحَبَ السَّبَّاحُ الْإِيطَالِيُّ مِنَ السَّبَاقِ بِسَبَبِ بُرُودَةِ الْجَوِّ. (   )

2- اقْتِسَامُ (أَبُو هيف) جَائِزَتَهُ مَعَ مُنَافِسِهِ دَلِيلٌ عَلَى رُوحِهِ الرِّيَاضِيَّةِ. (   )

أَجِبْ: لِمَاذَا لُقِّبَ أَبُو هيف بِسَبَّاحِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ ؟

2

اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

يَسْتَيْقِظُ طَارِقُ مُبكَرًا، فَيَغْسِلُ يَدَيْهِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ، وَيُنَزِّفُ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ وَيُمَشِّطُ شَعْرَهُ بِالْمُشْطِ، وَيَلْبَسُ ثِيَابَ الْمَدْرَسَةِ ، ثُمَّ يَتَنَاوَلُ فَطُورَهُ مَعَ كُوبٍ مِنَ الْحَلِيبِ، يَحْرِصُ طَارِقُ عَلَى صِحّتِهِ، وَلَا يَسْتَخْدِمُ سِوَى أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ ؛ لِلْوِقَايَةِ مِنَ الْعَدْوَى، تُوصِيهِ أُمُّهُ قَائِلَةً: يَا طَارِقُ ، تَنَاوَلُ أَطْعِمَةَ صِحَيَّةَ كَالْفَوَاكِهِ وَالْخَضْرَاوَاتِ ، وَلَا تَأْكُلْ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ.

اسْتَخْرِجُ مَا يَلِي:

1- مُضَادَّ (مُتَأَخَّرًا):..............

2- جمع (البائع):.............

3- كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ الْمَخْزُون:.............

4- أسلوب نهي:.............

5- أداةً نِدَاء:..............

6- فِعْلَ أَمْرٍ: ....

7- حرف جر:...............................

حول الجمل الآتية حسب المطلوب لِكُلِّ جَمْلَةٍ:

1- هو يَسْتَيْقِظُ مُبَكَرًا. (مُؤَنَّثْ)

2- أَخْرُجُ غَدًا فِي نُزْهَةٍ. (أُسْلُوبُ نَفْي)

اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطْ:

1- لَا يَسْتَخْدِمُ طَارِقٌ سِوَى أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ. (بَعْضَ - غَيْرَ - كُلَّ)

2- الْعَادَاتُ الصَّحِّيَّةُ تَقِينَا مِنَ الْعَدْوَى. (تُعَرِّضُنَا - تُقَرِّبُنَا - تَحْمِينَا)

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1- يُفَضِّلُ طَارِقٌ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ.( )

2- يَلْتَزِمُ طَارِقٌ بِالْعَادَاتِ الصَّحِّيَّةِ السَّلِيمَةِ. ( )

أَجِبْ: مَا الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ الَّتِي تَحْرِصُ عَلَى اتِّبَاعِهَا ؟

3

اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

طَلَبَ صَدِيقِي أَنْ يَشْرَبَ مِنْ زُجَاجَةِ الْمَاءِ الْخَاصَّةِ بِي، فَشَعَرْتُ بِالْحَيْرَةِ؛ أُعْطِيهِ الزُّجَاجَةَ كَمَا طَلَبَ أَمْ أَرْفُضُ أَنْ أُشَارِكَ أَدَوَاتِيَ الشَّخْصِيَّةَ كَمَا أَوْصَتْنِي أُمِّي؟ فَكَّرْتُ قَلِيلًا، ثُمَّ طَلَبْتُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ كُوبًا وَرَقِيًّا؛ لِأَضَعَ فِيهِ لِصَدِيقِي بَعْضَ الْمَاءِ، وَقُلْتُ لَهُ : لَا تَشْرَبْ مِنْ زُجَاجَةِ غَيْرِكَ ؛ لِأَنَّ مُشَارَكَةَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ قَدْ يُصِيبُنَا بِالْعَدْوَى.

اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

1- مُضَادَّ (أُوَافِق):................ 2- جَمْعَ الْأَدَاة:..........

3- حَرْفَ عَطْفٍ:.................... 4- أَسْلُوبَ نَهْيٍ :...........

5- كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةُ :............... 6- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:...............

حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ :

احْتَرِسْ مِنَ الْعَدْوَى. (مُؤَنَّث)

يَرْجُو الصَّدِيقُ الشُّرْبَ مِنْ زُجَاجَةِ زَمِيلِهِ (مَاضٍ)

اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطْ:

1- شَعَرْتُ بِالْحَيْرَةِ مِنْ طَلَبِ صَدِيقِي. (الْقَلَقِ - التَّرَدُّدِ - الْخَوْفِ)

2- أَوْصَتْنِي أُمِّي أَلَّا أُشَارِكَ أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةَ . (سَاعَدَتْنِي - أَخْبَرَتْنِي - نَصَحَتْنِي)

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1- رَفَضَ بَطَلُ الْقِصَّةِ أَنْ يَسْقِيَ صَدِيقَهُ. (   )

2- مُشَارَكَةُ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ تَقِينَا مِنَ الْأَمْرَاضِ. (   )

أَجِبْ: هَلْ تَصَرَّفَ بَطَلُ الْقِصَّةِ كَمَا أَوْصَتْهُ أُمُّهُ ؟

4

اقْرَأ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ:

فِي أَثْنَاءِ الدَّوْرَةِ الْأُولِمْبِيَّةِ الْمَاضِيَةِ ، وَفِي إِحْدَى مُسَابَقَاتِ الْجَرْيِ نَاضَلَ لَاعِبَانِ مِنْ أَجْلِ التَّفَوُّقِ عَلَى بَاقِي الْمُنَافِسِينَ، وَالْفَوْزِ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ ؛ وَرَفْعِ عَلَمِ الْوَطَنِ عَالِيًا ، وَقَبْلَ الْوُصُولِ إِلَى نِهَايَةِ السَّبَاقِ أُصِيبَ أَحَدُهُمَا بِإِصَابَةٍ مَنَعَتْهُ مِنْ مُوَاصَلَةِ الْجَرْيِ إِلَّا أَنَّ مُنَافِسَهُ سَاعَدَهُ وَحَمَلَهُ ؛ لِيُكْمِلَ بِهِ السِّبَاقَ إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ ؛ فَحَصَلَ عَلَى وِسَامِ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ.

اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

1- مُضَادَّ الْخَسَارَةِ:................ 2- جَمْعَ (مُسَابَقَة) :.................

3- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:.............. 4- اسْمًا مُثَنَّى:........................

5- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :............... 6- جُمْلَةٌ بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ:.............

- اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

نَاضَلَ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ مِنْ أَجْلِ تَحْرِيرِ وَطَنِهِ. (اسْتَعَدَّ - كَافَحَ - تَعَاوَنَ)

نَالَ الْمُتَسَابِقُ وِسَامًا لِرُوحِهِ الرِّيَاضِيَّةِ. (مِيدَالِيَةً - شَهَادَةً - تَحِيَّةٌ)

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1- كَانَ التَّنَافُسُ بَيْنَ اللَّاعِبِينَ قَوِيًّا وَشَرِيفًا. ( )

2- فَرِحَ الْمُتَسَابِقُ عِنْدَمَا أُصِيبَ مُنَافِسُهُ . ( )

أَجِبْ: مَا حُلْمُ كُلِّ مُتَسَابِقٍ فِي الدَّوْرَاتِ الْأُولِمْبِيَّةِ ؟

5

اقْرَأ الرَّسَالَةَ التَّالِيَةَ :

السيد : مدير المدرسة.............. ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٤م

تحية طيبة وبعد

أَكْتُبُ إِلَيْكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ امْتِلَاءِ مَكْتَبَتِي بِالْكُتُبِ الْمَدْرَسِيَّةِ لِلْأَعْوَامِ السَّابِقَةِ، أَنَا لَمْ أَعُدْ بِحَاجَةٍ إِلَيْهَا، وَلَا أُرِيدُ أَنْ يَكُونَ مَصِيرُهَا صُنْدُوقَ النُّفَايَاتِ، وَلِأَنَّ إِعَادَةَ طِبَاعَةِ الْكُتُبِ يُؤَدِّي إِلَى قَطْعِ الْمَرِيدِ مِنَ الْأَشْجَارِ؛ أَقْتَرِحُ عَلَى سِيَادَتِكُمْ مُبَادَرَةً لِجَمْعِ الْكُتُبِ الْمَدْرَسِيَّةِ بِنِهَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ، وَإِعَادَةَ تَدْوِيرِهَا لِإِنْتَاجِ كُتُبٍ جَدِيدَةٍ؛ كَيْ نُحَافِظَ عَلَى الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ ، وَنَحْمِيَ البِيئَةَ مِنَ التَّلَوُّثِ .

وَتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ

مِنَ التِّلْمِيذَةِ : سُنْدُس عَلَاء

اسْتَخْرِجُ مَا يَلِي:

1- مُضَادَّ الْقَادِمَةِ: .... 2- مُفْرَدَ (صَنَادِيق):...................

3- جَمْعَ الْمَوْرِدِ:................ 4- ظَرْفَ زَمَانٍ:..........................

5- أَدَاةَ نَفْيٍ :.................. 6- ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ :......................

7- اسْمَ إِشَارَةٍ :.......................

اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطْ:

إِعَادَةُ تَدْوِيرِ <u>النُّفَايَاتِ</u> يُحَافِظُ عَلَى الْبِيئَةِ. (الْمَوَارِدِ - الْخَامَاتِ - الْقُمَامَةِ)

قَامَ التَّلَامِيذُ <u>بِمُبَادَرَةٍ</u> لِمُحَارَبَةِ التَّلَوُّثِ. (مَشْرُوع - مُسَابَقَةٍ - اقْتِرَاحٍ)

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1- تَرْمِي سُنْدُسُ الْكُتُبَ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَيْهَا .   (   )

2- سُنْدُسُ لَدَيْهَا شُعُورٌ إِيجَابِيٌّ نَحْوَ بِيئَتِهَا .   (   )

أَجِبْ: أَيُّهُمَا تُفَضِّلُ : صِنَاعَةَ الْكُتُبِ مِنَ الْأَشْجَارِ أَمْ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ ؟

6

اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ :

مُبَادَرَةُ (ازْرَعْ شَجَرَةً) مُبَادَرَةٌ إِيجَابِيَّةٌ قَامَ بِهَا مُهَنْدِسُونَ وَمُهَنْدِسَاتٌ مِنْ أَبْنَاءِ مِصْرَ؛ لِيُشَجِّعُوا الْمُوَاطِنِينَ عَلَى اسْتِغْلَالِ الْمِسَاحَاتِ الْفَارِغَةِ فِي زِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ وَالزهور، وَهَذَا سَيُسَاعِدُ فِي انحِسَارِ نِسْبَةِ التَّلَوُّثِ الْجَوّ. إِنَّ الْمُحَافَظَةَ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ وَحِمَايَةَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ مِنَ التَّدْمِيرِ وَإِنْقَاذَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مِنَ الانْقِرَاضِ وَاجِبٌ عَلَى الْجَمِيعِ.

اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي :

1- مَعْنَى (اقْتِرَاح):.................   2- مُضَادَّ انْتِشَار:............

3- جَمْعَ الْمَوْرِد :.................   4- مُفْرَدَ :(كَوَاكِب):............

5- حَرْفَ عَطْفٍ :.................   6- حَرْفَ جَرٍّ:.................

7- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينُ بِالضَّمِّ :.................   7- كَلِمَةً بِهَا شَدَّة :.................

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1- مُبَادَرَةُ (ازْرَعْ شَجَرَةً) مُبَادَرَةٌ مِصْرِيَّةٌ .   (   )

زِيَادَةُ الْمِسَاحَاتِ الْخَضْرَاءِ تَحْمِي كَوْكَبَ الْأَرْضِ.   (   )

أَجِبْ: مَا هَدَفُ مُبَادَرَةِ (ازْرَعْ شَجَرَةً) ؟

7

اقْرأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ:

خَلَقَ اللَّهُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةَ لِتَعِيشَ عَلَى الْأَرْضِ فِي دِقَّةٍ وَنِظَامٍ، مِمَّا يُحَقِّقُ التَّوَازُنَ البِيئِيَّ، وَلَكِنْ بِسَبَبِ سُلُوكِيَّاتِ بَعْضِ النَّاسِ تَتَعَرَّضُ بَعْضُ الْكَائِنَاتِ لِلانْقِرَاضِ، وَهُوَ أَمْرٌ خَطِيرٌ؛ لِأَنَّهُ يُهَدِّدُ بِانْقِرَاضِ كَائِنٍ حَيٍّ أَخَرَ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فِي بَقَائِهِ : لِهَذَا يَقُومُ الْبَاحِثُونَ وَالْحُكُومَاتُ بِحَمَلَاتِ تَوْعِيَةٍ بِأَخْطَارِ الْإِفْسَادِ فِي النِّظَامِ الْبِيئِيِّ.

اسْتَخْرِج مَا يَلِي:

1- مَعْنَى اسْتِمْرَاره:...............
2- مُضَادَّ (فَوْضَى):....................
3- جَمْعَ الْكَائِن:............
4- مُفْرَدَ (أُمور):....................
6- جَمْعَ مُذَكَّرٍ لِلْعَاقِل :..........
7- ضَمِيرَ غَائِب :.....................

أَجِبْ: كَيْفَ تُسَاعِدُ الْحُكُومَاتُ فِى الْحِفَاظِ عَلَى التَّوَازُنِ الْبِيئي ؟

8

اقْرأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ :

يُلْقِي بَعْضُ الصَّيَّادِينَ الْمَوَادَّ الْمُتَفَجِّرَةَ دَاخِلَ الْمِيَاهِ ، فَتَقْتُلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي تَطْفُو مَيْتَةً عَلَى السَّطْحِ ؛ لِيَسْهُلَ صَيْدُهَا ، وَيَتَسَبَّبُ هَذَا الصَّيْدُ الْجَائِرُ فِي تَدْمِيرِ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ ، وَيَقُومُ آخَرُونَ بِتَدْمِيرِ تِلْكَ الشِّعَابِ؛ لِيَصْطَادُوا الْأَسْمَاكَ الْمُلَوَّنَةَ الَّتِي تَسْكُنُهَا ، وَتُعَدُّ هَذِهِ الطُّرُقُ فِي الصَّيْدِ جَرَائِمَ بِيئِيَّةً.

اسْتَخْرِجُ مَا يَلِي :

1- مَعْنَى :(يَرْمِي) :..............
2- مُضَادَّ (تَغُوص):..........
3- جَمْعَ : جَرِيمَة:..............
4- مُفْرَدَ الْأَسْطح:...........
5- ظَرْفَ مَكَانٍ :.............
6- اسْمًا مَوْصُولًا:.............

- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

الْمَوَادُ الْمُتَفَجِّرَةُ ...... الْكَثِيرَ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ. (تُغَذِّي - تَقْتُلُ - تَنْشُرُ)

يُدَمِّرُ الصَّيَّادُونَ الشَّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ ؛ لِـ ..... الْأَسْمَاكَ. (يَصْطَادُوا - يُرَدُّوا - يُنْقِذُوا)

أَجِبْ: لِمَاذَا يُعَدُّ الصَّيْدُ بِالْمُتَفَجِّرَاتِ جَرِيمَةً بِيئِيَّةً ؟

9

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ كُلُّ مَا أَوْجَدَهُ اللَّهُ فِي الطَّبِيعَةِ لِلْإِنْسَانِ ؛ لِبَقَائِهِ أَوْ لِبِنَاءِ حَضَارَتِهِ . وَتَحْتَ أَرْضِ مَوْطِنِنَا مِصْرَ الْعَدِيدُ مِنَ الثَّرَوَاتِ الْمَعْدِنِيَّةِ ، وَمِنْهَا الْحَدِيدُ الَّذِي يُعَدُّ مِنَ الْمَعَادِنِ الْمُلَائِمَةِ لِلصِّنَاعَاتِ الثَّقِيلَةِ ؛ كَالسَّيَّارَاتِ وَالْقِطَارَاتِ . تُعَدُّ أَسْوَانُ وَالْوَاحَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مِنْ أَكْثَرِ الْأَمَاكِنِ الَّتِي نَسْتَخْرِجُ مِنْهَا الْحَدِيدَ . فَهَلْ تَعْرِفُ يَا صَدِيقِي مَعَادِنَ أُخْرَى تَشْتَهِرُ بِهَا مِصْرُ ؟.

اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:

1- مَعْنَى :(بَلَدِنَا) :................ 2- مُضَادَّ الْخَفِيفَةِ:...........

3- مُفْرَدَ (أَصْدِقَائِي) :................ 4- أُسْلُوبَ نِدَاء:..............

5- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :........... 6- ظَرْفَ مَكَانٍ :...............

أَكْمِلْ:

1- الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ :....................................

2- مِنْ أَمَاكِنِ اسْتِخْرَاجِ الْحَدِيدِ فِي مِصْرَ:..............................



10

اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَّعَدُّ النَّحْلَةُ مَوْرِدًا طَبِيعِيًّا لِلْعَسَلِ، دَوْرَة حَيَاةِ النَّحْلَةِ تَبْدَأُ بِوَضْعِ مَلِكَةِ النَّحْلِ الْبَيْضَ فِي ثُقوب سَدَاسِيَّةِ الشَّكْلِ، وَيَفْقِسُ الْبَيْضُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ؛ لِتَتَحَوَّلَ الْبَيْضَةُ إِلَى يرقَةِ (دُودَةٍ)، ثُمَّ تُغْلِقُ عَامِلَاتُ النَّحْلِ الثّقُوبَ بالشَّمْعِ؛ لَتُوَفِّرَ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ الْمُلَائِمَةَ ، وَتَبْدَأُ الْيَرَقَةُ فِي نَسْجِ الشَّرْنقَةِ ، وَتَظَلُّ دَاخِلَ الشَّرْنَقَةِ لِمُدَّةِ أَسْبُوعِ ؛ حَتَّى تَتَحَوَّلَ إِلَى نَحْلَةٍ كَامِلَةٍ.

اسْتَخْرِجُ مَا يَلِي:

1- مَعْنَى الْمُنَاسِبَةِ:..............   2- مُضَادَّ تَنْتَهِي:........................

3- مُفْرَدَ يَرَقَات:.................   4- كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النَّهَايَةِ (مَوْضُوع):............

5- ظَرْفَ مَكَانٍ:.................   6- عِبَارَةٌ بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ:...................

اختر الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

1- النَّحْلُ مَوْرِدٌ طَبِيعِيٌّ ؛ لِأَنَّهُ يُنْتِجُ لَنَا   (الْبَيْضَ - الشَّرْنَقَةَ - الْعَسَلَ)

2- مَرْحَلَةُ نَسْجِ الشَّرْنَقَةِ تَقُومُ بِهَا   (عَامِلَاتُ النَّحْل - مَلِكَةُ النَّحْلِ - الْيَرَقَةُ)



ثالثا .التعبير الكتابي

1

اقْرَأ الْقِصَّةَ، ثُمَّ حَدِّدُ عَنَاصِرَهَا:

في الصباح خَرجَ الصَّيَّادُ لِيَصْطاد سمكاً من النهر، فركب القارب وألقَى الشبكة في النهر، ولكنه وَجَدَ شَيْئًا عجيبًا يتحرك في النهر، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ فَوَجَدَ تِمْسَاحًا مُفْتَرِسًا يُهَاجِمُهُ، فَأَسْرَعَ الصَّيَّادُ هاربًا من التمساح، وعاد بدون سَمَكٍ، وَلَكِنَّهُ كَانَ سَعِيدًا لِأَنَّهُ هرب من التمساح ونجا بحياته.

الشخصيات .... المكان..........................

الزمان................................ البداية............................

النهاية................................ المُشكلة..........................

2

حَلَلِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ إِلَى عَنَاصِرِهَا ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

الْقَمْحُ هُوَ الْغِذَاءُ الْمُشْتَرِكُ بَيْنَ الْغَنِيِّ وَالْفَقِيرِ، وَهُوَ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي تَدْخُلُ فِي صِنَاعَةِ مُنْتَجَاتٍ غِذَائِيَّةٍ عَدِيدَةٍ مِثْلَ : الْخُبْزِ بِأَنْوَاعِه، وَالْمَكَرُونَة، وَالْفَطَائِرِ، وَبَعْضِ أَنْوَاعِ الْحَلْوَى الْقَمْحُ غَنِيٌّ بِالْعَنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ اللَّازِمَةِ لِصِحَةِ الْإِنْسَانِ وَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ جَمِيعُ النَّاسِ كَمَصْدَرٍ لِلْغِذَاءِ ، فَهَلْ عَرَفْتَ الْآنَ يَا عَزِيزِي الْقَارِئَ لِمَاذَا يُعَدُّ الْقَمْحُ أَكْثَرَ الْمَحَاصِيلِ أَهَمِّيَّةً فِي الْعَالَمِ؟.

الْمَوْرِدُ الطَّبِيعِيُّ الَّذِي تَتَحَدَّثُ عَنْهُ الْفِقْرَةُ ....

الْمُميِّزات ....

نَوْعُ الْجُمْلَةِ الْافْتِتَاحِيَّةِ فِي الْفِقْرَة: (سُؤَالُ تَشْوِيقِيٌّ - جُمْلَةً تَعْرِيفِيَّةٌ - مَشَاعِرُ)

نَوْعُ الْجُمْلَةِ الْخِتَامِيَّةِ فِي الْفِقْرَة: (سُؤَالٌ خِتَامِيٌّ - حَقِيقَةٌ - أَهَمِيَةً)

3

اكتب فقرة عن وسائل النقل:

مع مراعاة ذكر الجملة الافتتاحية والختامية وأنواع وسائل النقل ومميزاتها وأشهر البلاد المصنعة.

وسائل النقل		
المميزات: السرعة - الراحة - والأمان.	أنواع وسائل النقل: السيارة - الباخرة - الطائرة.	أشهر البلاد المصنعة: ألمانيا - كوريا.

....

....

4

حَلِّلْ عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ التَّالِيَةِ إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ :

في قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ ، كَانَ هُنَاكَ طِفْلٌ يُدْعَى (حَسَن) يَلْعَبُ كُلَّ صَبَاحٍ بِجَانِبِ النَّهْرِ، لَاحَظَ حَسَنٌ أَنَّ الْمَاءَ مُلَوَّث بِسَبَبِ الْقُمَامَةِ الَّتِي رَمَاهَا الْأَطْفَالُ، شَعَرَ بِالْحُزْنِ، وَقَرَّرَ تَنْظِيفَ النَّهْرِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ . بَعْدَ أَيَّامٍ مِنَ الْعَمَلِ الْجَادِّ، عَادَ النَّهْرُ صَافِيًا وَجَمِيلًا . تَعَلَّمَ الْجَمِيعُ أَهَمِّيَّةَ الْحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ الْبِيئَةِ.

الزَّمَانُ - الْمَكَانُ ....

الشَّخْصِيَّات ....

الْبِدَايَة ....

الْمُشْكِلة ....

النِّهَايَةُ..

5

اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

مَاذَا يَخْطُرُ بِبَالِكَ إِذَا سَمِعْتَ عَنِ (السُّلَحْفَاةِ الْبَحْرِيَّة) ؟ قَدْ تَفَكَّرُ فِي تَأْثِيرِ أَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِ عَلَيْهَا، أَوْ فِي مُشْكِلَةِ الصَّيْدِ الْجَائِرِ، وَرُبَّمَا فِي حَاجَتِهَا إِلَى مَحْمِيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ، وَلَكِن هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ وُجُودَهَا مُهِمٌ لِحِفْظِ التَّوَازُنِ الْبِينِي تَحْتَ الْمَاءِ؛ فَهِيَ تَقْطَعُ الْأَعْشَابَ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَيْهَا الْأَسْمَاكُ، كَمَا أَنَّهَا تَتَغَذَّى عَلَى قِنْدِيلِ الْبَحْرِ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ تُسَاهِمَ فِي حِمَايَتِهَا مِنَ الانْقِراض.

1- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- **نوعُ الْجُمْلَةِ الافْتِتَاحِيَّةِ فِي بِدايَةِ الْفِقْرَة .....(سُؤَال تشويقي - جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةً - - مَشَاعِرُ)**
- **نوع الْجُمْلَةِ الْخِتَامِيَّةِ فِي نِهَايَةِ الْفِقْرَة ....(سؤال خِتَامِيُّ - حَقِيقَةً - أَهَمِّيَّةً)**

2- اكتُبْ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَة :

...

6

اقرأ القصة، ثم حدد عناصرها:

اعتاد بائع الملح على حمل حقيبة الملح الخاصة به على ظهر حماره كل يوم في طريقه إلى السوق، وفي أحد الأيام عندما كانا يعبران مجرى مائيا تعثر الحمار فسقطت حقيبة الملح في المجرى المائي فذاب بعض الملح في الماء فأعاد الحمار حملها وبالتالي خف الوزن على ظهرالحمار فسعد الحمار بذلك كثيرا، بدأ الحمار يفكر في تكرار ذلك حتى تكون حمولته أخف فأراد البائع أن يلقنه درسا فاستبدل البائع حقيبة قطن بحقيبة ملح وعندما أسقطها الحمار وأعاد حملها لم تصبح أخف بل زاد وزنها جدا وعانى الحمار في توصيلها فتوقف الحمار عن خداع صاحبه.

1- عنوان القصة .... 2 - الشخصيات ....
3- الزمان .... 4- المكان ....
5- البداية .... 6- المشكلة ....
7- النهاية ....

7

اقرأ ثم أجب

تعتبر التمارين الرياضية من النشاطات الضرورية التى تبنى الجسم وتقويه وهى نوعان فبعضها يمكن ممارسته بشكل فردي والآخر لا يمكن ممارسته إلا مع مجموعة من الأصدقاء مما ينمى روح الفريق ويعزز العمل الجماعى ومن أمثلة الرياضات الجماعية: كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وكرة التنس فهذه الألعاب تهدف إلى تحقيق هدف واحد ألا وهو الفوز المشترك والتفوق على الفريق المنافس، فما أجمل الرياضة والعمل الجماعي.

الجملة الافتتاحية..

أهمية الرياضات الجماعية..

أنواع الرياضات الجماعية ....

الجملة الختامية ....

8

نَمُوذَجُ رِسَالَةِ اقْتِرَاح

السيد مدير المدرسة. التاريخ: ٢١ نوفمبر ٢٠٢٤م

تحية طيبة وبعد....

فَقَدْ لَاحَظتُ تَرَاكُمُ الأوراق وَالْأَكْياسِ فِي الْفُصُولِ وَالطُّرُقاتِ مِمَّا سَبَّبَ مُشْكِلاتِ صحية. لذا أقْتَرِحُ عَلَيْكُمْ تَخصيص جماعة من جماعات الأنشطة تُسمى جماعة أصدقاء البيئة تقوم بتجميع الأوراق فى صَنَادِيقَ الْقُمَامَةِ وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْجِهَاتِ الرَّسْمِيَّةِ لِإِرْسَالِهَا إلى المصانع لإعادة تدويرها حتى ننعم ببيئة نظيفة.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

من التلميذ عُمر محمود

أَكْمِلُ مَا يَلِي:

التاريخ: .... اسْمُ الْمُرْسِلِ ....

اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ .... الْجُمْلَةُ الافتتاحية ....

المشكلة .... الاقتراح ....

رابعا. النصوص المتحررة

1

4- اقرأ، ثم أجب:

ما أجمل لغتي العربية	تزهو بحروف سحرية
تزهو بحروف من نور	في شفتي مثل الأغنية
لغتي من قلبي أهواها	لغتي يا لغتي الأجدادي

أ. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

مرادف (تزهو)............... (تنطفئ - تلمع - تختفي)

مضاد (أهواها) .... (أعشقها - أكرهها - أعاتبها)

مفرد الأجداد.................. (الجديد - الجدة - الجد)

التعبير تزهو بحروف سحرية تعبير .... (حقيقي - مجازي)

2. عما يتحدث الشاعر في هذا النص؟

....

2

4-(النَّشِيدُ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

في مَنْزِلِي فَرَاشَةً	جَذَابَةً فَرِيدَةً
تبيض دُودَ قَزَّ	خُيُوطُهُ مُفِيدَةٌ

ا. اخترِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

مَعْنَى جَذَابَة ....(سريعة - نشيطة - جميلة)

وَصَفَ الشَّاعِرُ خُيُوط دُودِ الْقَزَّ بِأَنَّهَا.......... (قوية - مفيدة - كثيرة)

2- هَاتِ مِنَ البَيْتَيْنِ: كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ نِهَايَةِ (سَعِيدَة) :

3

3-النصوص المتحررة (أ) اقرأ الأبيات، ثم استخرج منها :

بلادي بلادي عليك السلام	وقاك القدير إله الأنام
لأنت بلاد الشعب عريق	شريف المزايا لكل صديق
كريم نبيل رفيع المقام	فصيح اللسان صريح الكلام

(١) كلمة بها مدان مختلفان........ (٢) ضميرًا وبين نوعه........

(٣) لاما شمسية .... (٤) لاما قمرية.............

(٥) تنوينا .... (٦) ياء ملكية...........

(ب) اذكر :

(1) معنى (بلادي)........... (2) مضاد (السلام)............

(3) جمع (شعب).............. (4)مفرد (الكلام)...........

(ج) حلل (1) السلام............... (2) الْقَدِيرُ ....

(د) أدمج: (1) ال/م/ز/ا/يا .... (2) ال/م/قَا/م.......

(هـ) أجب: بم وصف الشاعر شعب بلاده؟



4

4-اقرأ، ثم أجب:

غذائي سليم	وخيره عظيم
صباحًا فطوري	لجسمي ضروري
وظهرا غدائي	أساس نمائي

1. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

مرادف (ضروري).......... (أساسي - حقيقي - خفي)

مضاد (عظيم) .... (عزيز - عليم - حقير)

جمع (جسم)............... (مجاسم - اجسام – جسام)

2. هات كلمات على نفس الوزن: عظيم.................

3. عم يتحدث الشاعر في هذا النص؟.................

5

2. اقرأ، ثم أجب :

إنما الصحة عنوان الحياة	فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاه	وابعثوها رحمة للعالمين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة :

١ - مفرد «الجباه » .... (الجهة - الجَبَهَاتُ - الجَبْهة)

٢ - جمع « بسمة » .... (باسمون - بسمات - باسمات)

(ب) هات من البيتين كلمة على الوزن نفسه:

............،...............

(الشفاه)............... (ج) ما أساس الحياة كما ورد بالبيت الأول؟.................

6

2- (النصوص المتحررة) (أ) اقرأ البيتين، ثم أكمل

كتبت في دفتري	عن وطني الأخضر
أغنية حلوة	أحلى من السكر

(١) كلمة (كتبت) فعل............... وبها تاء ....

(٢) كلمة (دفتري) بها مد......... والحرف الممدود ....وياء.....

(٣) كلمة (الأخضر) اسم علامته ...... وبها لام ....

(٤) كلمة (السكر) بها لام .... . وشدة. ..... والحرف المشدد......

(٥) كلمة (أغنية) بها تاء..... . وجمعها ....

7

4- (النَّشِيدُ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَتَدَرَّبُ دَوْمًا أَصْحَابِي	كَيْ نَبْنِي جِسْمًا صِحِيًّا
بِنضَالٍ حَقَّقْنَا حُلْمًا	أَحْرَزْنَا وِسَامًا دَوْلِيًّا

1-اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

مُضَادٌّ (نِضَال)........ (كسل - اسْتِسْلَام - خَوْف)

حَقَّقَ الْأَصْحَابُ حُلْمَهُم ب .... (الاجتهاد - الكفاح - كليهما معا)

2- أَجِبْ : لِمَاذَا يَتَدَرَّبُ الْأَصْدِقَاءُ؟................

أنت شخص جامد ورايق
ومفيش أي داعي تتضايق



8

(2) اقرأ، ثم أجب : صحتنا سر سعادتنا "

وصحيح الجسم هو الأقوى	ونظيف الوجه هو الأجمل
فاحفظ أثوابك طاهرة	في الملعب كنت أو المحفل

(أ) استخرج من الأبيات السابقة ما يأتي :

اسم ....فعل...... كلمة بها تاء مربوطة.................

ال القمرية ....حرف جر...............

(ب) اذكر نصيحتين بالنشيد............،.............

9

2-نشيد صحتنا سر سعادتنا "

يا صاح تمهل لا تعجل	إني موصيك فلا ترحل
صحتنا سر سعادتنا	بنظافتنا تصبح أفضل

كيف تحافظ على صحتك كما فهمت من النشيد؟ ....

هات مضاد " صحة "....................

اكتب مما حفظت من النشيد ما يعبر عن معنى كل جملة:

الصحة سبب السعادة...............

أجمل إنسان هو نظيف الوجه...............

حافظ على نظافة ملابسك ....



10

في الأرض حياة...............	تحلو .....الأوطان
سأصون الأرض	لن..........زهر البستان
سأنظف دوما مجلسنا	فى .... وعند الشطآن
وسأحمى النهر لكي	يتلألأ عند...........

(ا) أكمل النشيد المسابقة ثم استخرج

(ب) استخرج من الفقرة

1- جمع (الشاطئ) :.....

2- حرف جر -.......... 3- تنوين واذكر نوعه.............

4- مضاد نحفت .... 5- معنى (دائما)........

6-كلمة تنهى بألف اللينة..................

ج-كلمات لها نفس السجع: (الإنسان):- .... ،...............،............

د-تعبير جميل يصف مياه النيل بأنها تلمع.

خامسا. القواعد النحوية والاملائية

1-حَوّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ إِلَى أَسْلُوبِ تَعَجُب:

رَقَبَةُ الزَّرَافَةِ طَوِيلَةٌ ....

مِيَاهُ الْبُحَيْرَةِ صَافِيَةٌ ....

أَلْوَانُ الْمُسْتَانِ زَاهِيَةً..............

2-ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ ظَرْفِ المَكَانِ فِى الجُمَلِ التَّالِيَةِ :

العِصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

الكِتَابُ دَاخِلَ الحَقِيبَةِ.

طَارَ الهُدْهُدُ جَنُوبًا.

3-اكْتُبِ الفِعْلَ المَاضِي لِلأَفْعَالِ التَّالِيَةِ :

ينمو...........

يسقي...........

يجري..........

يدعو.....................

4- رَتِّبْ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً تَبْدَأَ بِ «أَسْلُوبِ نِدَاءٍ» :

مبكرًا ـ . ـ يُوسُفَ ، ـ يَا – نَمْ ....

نشيطة ـ يا ـ أَنْتِ ـ هِنْدُ ، ـ طَالِبَةٌ ....

5-اقْرَأْ ، وَصَحِّحْ ظَرْفَ الزَّمَانِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

تَتَفَتَّحُ الْأَنْهَارُ خَرِيفًا............

تَتَلَأْلَأُ النُّجُومُ صَبَاحًا..............

أَزُورُ جَدتي أمس..................

أَغْسِلَ أَسْنَانِي بَعْدَ النَّوْمِ..............

أَسْتَخْدِمُ مِنْشَفَتِي قَبْلَ غَسْلِ الْيَدَيْنِ..............

الاختبار النهائي (٣)

6-اخْتَرْ جَمْعَ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

معلم .... (مُعَلِّمُونَ ـ عُمَّالٌ ـ عَامِلاتٌ)

كتاب .... (كُتَّابُ ـ كَاتِبُونَ ـ كُتُبٌ)

عاملة .... (عُمالٌ ـ عَامِلَاتٌ ـ عَامِلُونَ)

7-ضَعْ مُثَلَّثًا حَوْلَ حَرْفِ الجَرّ، ودَائِرَةً . حوْلَ حَرْفِ العَطْفِ

«كريم» في الحَدِيقَةِ يَلْعَبُ وَيَمْرَحُ   أَتَنَاوَلُ فَطُورِي ، ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ

تَحَدَّثَ الفَائِزُ عَنْ أَبِيهِ فَمُعَلِّمِهِ.   يَضَعُ عَمَّارٌ الْعَابَهُ وَكُتُبَه فِي غُرْفَتِهِ.

8-صِلْ كُلّ كَلِمَةٍ بِنَوْعِ التَّنْوِينِ الْمُنَاسِبَ لَهَا :

تنوين بالفتح	تَنْوِينُ بِالضّمُ	تنوين بالكسر
سَعِيدَةٌ كِتاباً	الطبيبِ قصة	مَدرسَةٌ نجومٍ

9-أكمل كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ جَرَّ مُنَاسِبِ:

خَرَجَتِ الأم. ...... الْبَيْتِ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِها .

شعر آدم.............. الْمَلَلِ الشَّدِيدِ.

بَكَرُ الْمَنَادِيلِ........ نَظَرِ الْبَعْضِ عَدِيمُ الْمَنْفَعَة.

عَرَضَ آدَمُ مَدِينَتَهُ...... زملائه.

.توجه آدم ....غُرْفَتِهِ.

تَحَمْسَ زُمَلَاءُ آدم .... فكرته.

10-صل كل كَلِمَةٍ بِجَمْعِهَا الصَّحِيحِ :

نفاية	مصير	مستوى	دور	عملية	مثال
مَصَائِرُ	نُفَايَاتٌ	أدوار	عَمَلِيَّاتٌ	أمثلة	مُسْتَوَيَاتٌ

11-أخترِ الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

هَلْ أَنْهَيْتَ مُذَاكَرَة دُرُوسِكَ ؟....... (تَعَجِبْ - نَفْي - اسْتِفْهَامٌ)

لَا تَأْكُلْ طَعَامًا مَكْشُوفًا ....(نَهْي - نِدَاءٌ - أَمْرٌ)

ما أَجْمَلَ الرَّحْلَاتِ الْبَحْرِيَّة .... (نَفْي - تَعَجَّبُ - بَدَاءٌ)

لا تقفي في وسط الطريق .... (أَمْرُ - اسْتِفْهَامُ - نَهْيٌ)

12-اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

......عُمَرُ مَعَ أَسْرَتِهِ إِلَى الْغَرْدَقَةِ الصَّيْفَ الْمَاضِي (فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)

.... قَبْلَ أَنْ تَغْسِلِي يَدَيْكِ (أَسْلُوبُ نَهْي)

يَسِيرُ الْمَغْرُورُ .... الطاووس . (حَرْفُ جَرَّ)

يَعْمَلُ الطَّبِيبُ في .... (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ

يا مُحَمَّد..... اخترس مِنَ النَّارِ. (عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)

13- اكْتَشِفِ الْخَطَأ ا فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ، وَصَوِّبَهُ :

هَنَّأْتُ أَخِي وَقُلْتُ لَهُو : أَحْسَنْتَ................

الْعِلْمُ نُورُن ....

اتَّبِعْ أَشَارَاتِ الْمُرُورِ...............................

14-اجب:

(1) اختر الإجابة الصحيحة

1- لا يقصر الآباء نحو الأبناء . أسلوب........ (نهي - في - أمر)

2 - سلمى أختي مهذبة . الكلمة التي بها ألف لينة ....(سلمى - أختي - مهذبة)

3-أبي يحب القراءة . الكلمة التي بها حرف مشدد...... (أبي - يحب - القراءة)

4-الكرة فوق الكرسي . الظرف في الجملة السابقة .... (الكرة - فوق - الكرسي)

الاختبار النهائي (4)

15-أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أَصْعَدُ إِلَى شَقَّةِ خَالِي بِالْمِصْعَد .... عَلَى السُّلَّم (حَرْفُ عَطْفٍ)
وَقَفَتْ مَرْوَةٌ . الْمِرْآةِ تُمَشِّطُ شَعْرَهَا . (ظَرْفُ مَكَانٍ)
................نَتِيجَةُ مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ أَمْسِ . (فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)
تشارك .... في فريق الكشافة. (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ)
زُرْتُ صَدِيقِي وَهُوَ مَرِيضٌ فِي........ (كَلِمَةٌ بِهَا أَلِفٌ لَيْنَةٌ)
أُحِبُّ طعم .... (كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)

16-ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ أَسْلُوبِ التَّعَجُبِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

ما طولُ الزَّرَافَةِ ؟ (...)

مَا شَاهَدتُ زَرَافَةً مِنْ قَبْلُ (...)

ما أَطْوَلَ الزَّرَافَةَ : (....)

الزَّرَافَةُ أَطْوَلُ حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ (....)

17-أجب

(أ) عبر عن كل صورة بما . هو مطلوب :

أسلوب تعجب   أسلوب نفي




....

18-اختر الإجابة الصحيحة :

.... أمي طعام الغداء.   (أعد - يعد - أعَدَّتْ)

.......تذهب الرحلة ؟   (كم - متى - ما)

ما أجمل الحياة في الريف ....(.-؟- !)

لا تسخر من صديقك . أسلوب .... (أمر - نهي - نفي)

19 أَكْمِلُ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

يرْقُدُ الدَّجَاجَةُ عَلَى الْبَيْضِ ؛.......... (جُمْلَةٌ تَبْدَأُ بِلَامِ التَّعْلِيلِ)

.........هنْدُ أَسْنَانَهَا مَرَّتَيْنِ يَوْمِيًا   (فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)

سَأَتَنَاوَلُ الْغِذَاء .... أَذْهَبُ إِلَى التَّمْرِين.   (حَرْفُ عَطْفٍ)

أَسَافِرُ إِلَى أَسْوَانَ ...... لِأَشَاهِدَ الْآثَارَ الْخَالِدَةَ.   (عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)

20-أكمِلُ بِحَرْفِ جَرَّ مُنَاسِب (في - عَلَى - مِنْ - إلى - عَنْ - ل - ب - ك)

مِصْرُ تَجْذِبُ أَفْوَاجًا............ السَّائِحِينَ

(يَأْتِي السَّائِحُونَ .... مصر .... أَغْرَاضٍ مُتَعَدِّدَة؛ فَمِنْهُمْ مَنْ يَأْتِي لِيَجْمَعَ مَعْلُومَاتٍ . آثَارِ مِصْرَ الْخَالِدَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُرِيدُ الاسْتِمْتَاع .. ..الغوصِ.......... أَعْمَاقِ بِحَارِهَا أَنَا أُحِبُّ وَطَني.. ...... حبي لبيتِي، وَأُحَافِظُ أَرْضِهِ).

21اخْتَرْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَا تُعبِّرُ عَنْهُ الْكَلِمَةُ الْمُلَوْنَةُ :

لا تَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ قَبْلَ تَنَاوُلِ الْإِفْطَارِ. (أَدَاةُ نَهْي - أَدَاةُ نَفْي)

نَرْتَدِي الْمَلَابِسَ الثَّقِيلَةَ لِنَشْعُرَ بِالدِّفْءِ. (لَامُ التَّعْلِيلِ - حَرْفُ جَرَّ)

الْمُحَامِي يُدَافِعُ عَنِ الْمُتَّهَمِينَ. (يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ - يَاءُ الْمَدْ)

انْتَظَرْتُ صَدِيقِي بَعْدَ الظُّهْرِ. (ظَرْفُ زَمَانٍ - ظَرْفُ مَكَانٍ)

يا حَازِمُ ، احْتَرِسْ مِنَ الْكَلْبِ. (أَدَاةُ نِدَاءٍ - مُنَادِّي)

22-اكْتَشِفِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ، وَصَوِّبُهُ :

ذهَبْتُ إِلَى صَلَاتِ الْجُمُعَةِ...................

الْجُنَيْةُ هُوَ عُمْلَةُ مِصْرَ......................

اللَّبَنُ غَنِي بِالْكَالْسِيَومِ ،...................

صَمَّمَ الْمُهَنْدِسُ مَبْنِيَا عَالِيًا...............

23-أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

...... بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ مَعَ مُعَلِّمِكَ . (أَسْلُوبُ نَهْي)

..... أَصْلَحَ الصُّنْبُور ؟ - السباك . (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)

تَسْقُطُ الْأَمْطَار .... (ظَرْفُ زَمَانٍ مُنَوَّنٌ بِالْفَتْحِ)

الْفَلاحُ الزَّرْعَ بِمَاءِ النَّيلِ............ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَنْتَهِي بِالْيَاءِ)

.... (تَعَجَّبُ مِنْ نَشَاطِ النَّحْلَةِ)

24-حول الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِنَ الْمُذَكَرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ :

يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْس......

اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ...... عادَ أَبِي مِنَ الْعَمل.............

25-جب

حدد نوع كل فعل ، ثُمَّ ضَعْهُ فِي جُمْلَةٍ

الفعل	نوعة	الجملة
اقرأ	....	....
سافر	....	....
يَلْعَبُ	....	....

26-اختر الإجابة الصحيحة :

1- الحديقة خلف البنك ما تحته خط.... (ظرف زمان - ظرف مكان – فعل)

2 - استمتع بقراءة القصص . ما تحته خط حرف ..... (جر - عطف - نفي)

3-النحلة حشرة مفيدة .... وتصنع لنا العسل.(. - ، - ؟)

4-الكلمة التي بها ألف لينة هي... (في - أنا - العلم)

27-أَجِبْ مُسْتَخْدِمًا لَامَ التَّعْلِيلِ :

لِمَاذَا تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؟....................

لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا غَسْلُ اليَدَيْنِ قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ؟...........

لِمَاذَا زُرْتَ صَدِيقَكَ ؟.................

28- اقرأ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الشَّكْلَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ :

أَيْنَ تَعِيشُ سَمَكَةُ التَّونَةِ ؟

فعل مضارع...... عَلَامَةُ تَرْقِيم........ .. أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ.....

29. اقرأ الْجُمَلَ ، وَأَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ بِالْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ الْآتِيَةِ

(عا - طو - ري - زا)

- الالت....م بتَنَاوُلِ الدَّوَاءِ فِي مَوْعِدِهِ يُسَاعِدُ عَلَى الشِّفَاءِ السَّرِيعِ؟
- فَازَ صَدِيقِي بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ في ب...... لَةِ الْجُمْهُورِيَّةِ لِلشَّطْرَنْجِ .
- التَّ..... ونَ بَيْنَ أَفْرَادِ الْفَرِيقِ أدى إِلَى الْفَوْزِ بِالْمُبَارَاةِ.
- حَصَلْتُ عَلَى تد...... بَاتٍ مُكَلِّفَةٍ فِي اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ.

30-صل كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْأَسْلُوبِ الْمُنَاسِبَ لَهَا :

مَا أَمْتَعَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ! أسلوب استفهام

هَلْ تَنَاوَلْتَ طَعَامًا صِحْيًّا الْيَوْمَ ؟ أَسْلُوبُ تَعَجب

لاتُسْرِفْ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَى. أسلوب نفي

لَنْ أُسَافِرَ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ هَذَا الْعَامَ... أسلوب نَهْي

31-أكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِأَفْعَالِ مُنَاسِبَةٍ :

..... أَحْمَدُ مُبَارَاةَ التِّنِسِ أَمْسِ.

..........مها الْعَصِيرَ الطَّازَجَ كُلَّ يَوْمٍ .

.... أختي فِي مُسَابَقَةِ الْعَامِ الْمَاضِي .

............حَسَنُ لَوْحَةٌ جَمِيلَهُ الْآنَ.

.... أمي الْبَابَ فَفَتَحْتُ لَهَا .

روق بالك
وهون علي
نفسك كله
هيبقي فُل
متقلقش

نموذج اختبار1

أولاً: القراءة : من موضوع أدواتي الشخصية" اقرأ ثم أجبأ

"ردت هند متعجبة : لماذا يا أبي ؟ فكل ما في الحقيبة ضروري ! فأجاب الأب : لا تأخذي معك سوى أدواتك الشخصية وملابسك وأشيائك الضرورية فقط"

أجب ما الأشياء التي ستأخذها هند معها ؟

....

هات ما يلى:

مرادف (الشخصية) ....، جمع (الحقيبة):............................

مضاد (ردت)..................، مفرد (ملابسك)........................

استخرج

جملة فعلية:................................، أسلوب نهي.............................

ألفا لينة:......................، جمعًا وبين نوعه : ....

ثانيا: النصوص : من نشيد (صحتنا سر سعادتنا)

يا صاح تمهل لا........... إني موصيك فلا..............................

صحتنا سر.................. بنظافتنا تصبح...............................

وصحيح......... هو الاقوى ونظيف الوجه هو.......................

أ) أكمل الناقص في الأبيات

ب) أجب من الأقوى ؟ ومن الأجمل ؟

....

بم نصح الشاعر صديقه ؟

....

هات:

معني (موصيك):...................... ، جمع (الوجه):................................

مضاد (الأقوى):......................، كلمة على وزن (سعادتنا):.......................

ثالثا : التعبير : (أ) اكتب لافتة تنصح فيها زميلتك بالاجتهاد

....
....

ب: رتب الكلمات لتكون جملا

1.غدا - في - بحرية - سنسافر – رحلة..
2. منشفته - الأفضل - يستخدم - أن - واحد – كل...............................
3. جائعًا - رجع - من - خالد – مدرسته...
4. تناول - والشفاء - طعامك – بالهناء...

رابعا : الأساليب : حدد نوع الأسلوب

1.مصر يا مهد الكرم اسلوب............................(نداء _استفهام _تعجب)
2. ما أروع لغتي! اسلوب................................ (استفهام . تعجب . نفي)
3.اين تسكن ؟ اسلوب................................(نداء . تعجب . استفهام)
4 البلبل لا يغني: اسلوب.............................(نهي . نفي . أمر)
5. لا تقترب من التلفاز اسلوب..............................(نهي . نفي . أمر)
6. استيقظ مبكرا اسلوب ....(نداء . أمر . نهي)

خامسا : الإملاء

....
....
....

نموذج اختبار2

أولا: القراءة : من موضوع طبق الطعام" اقرأ ثم أجب:

"ذهب خالد ليختار طعامًا آخر ، فوضع قطعة دجاج ، وجلس مرةً أخرى إلى المائدة وعندما بدأ في تناول الطعام . أوقفته أمه قائلة وهذا الطعام أيضًا غير متكامل ."

أجب : ما الطعام المتكامل ؟..

أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

معني (تناول):..................(أخذ - أكل - مسك)

جمع (المائدة):.................(الموائدة - الموائد - المودات)

مضاد (متكامل):................. (متبقي - زائد - ناقص)

كلمة (ليختار) بها لام:.........(تعليل - جر)

كلمة (أخرى) بها:................ (ياء - ألف لينة)

كلمة (الطعام) بها لام:................. (قمرية - شمسية)

ثانيا : النصوص : من نشيد (أرضي موطني):

(12) أكمل النشيد مستعينا بالكلمات الآتية:

(شمس - الدفء - يظهر - سرور)

سأنظف دوما............ في الروض وعند..................

وسأحمي........لكي يبقى يتلألأ عند...........................

ب) أجب : أين يتلألأ النهر ؟

....

ماذا قرر الشاعر أن يفعل دوما ؟

....

ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

معني (أحمى)................(أتجنب - أصون - أضيع)

مفرد (الروض) ....(الرياضة - الرياض - الروضة)

ثالثا : التعبير : أكمل المطوية

أهمية الرياضة	أهمية الرياضة	....
....	....	حتى نستطيع أن نحقق آمالنا ونحيا سعداء

ب) رتب الجمل لتكون قصة:

ذهب وائل إلى المكتبة واشترى مجموعة من القصص ( )

فتح وائل الحصالة في نهاية العام الدراسي ( )

اشتري وائل حصالة صغيرة ( )

وضع وائل في الحصالة نقودًا. ( )

رابعا : الأساليب : ضع حرفًا للجر مناسبًا مما بين القوسين

(من – عن- على – في – الى)

نضع القامة ....الصناديق.

سال التلميذ......................... موعد الرحلة.

عرض باسم الفكرة ....الآسرة

ابتعد القطار ....المحطة

ذهبت هند ....حديقة الحيوان

تصنع الملابس ....القطن

خامسا :الاملاء:

....







اللغة العربية

مراجعة شاملة

الفصل الدراسي الأول

نموذج الاجابات

أ/ أمل عطيه

أكاديمية
تراست اونلاين

إجابات (نصوص الاستماع)

1

1- ✓ 2- ✓ 3- ✗

2

1- ✓ 2- ✗ 3- ✓

3

1- الفائز 2- الروح الرياضية 3- تصافح

4

1- التمر 2- اليمنى 3- الهند

5

1- ✓ 2- ✓ 3- ✗

6

1- ✗ 2- ✓ 3- ✓

اجابة القراءة المتحررة

1

1- العالية 2- الأمواج 3- حصل 4- قبل 5- الذي 6- اللطيف

اختر 1- باستمرار 2- كثيرة

ضع علامة ✓ أو ✗ 1- ✗ 2- ✓

اجب لأنه عبر بحر المانش المعروف بالأمواج العالية ثلاث مرات

2

استخرج 1- مبكرا 2- الباعة 3- المعجون 4- لا تأكل 5- يا
6- تناول 7- من

حول الجمل هى تستيقظ مبكرا
لن أخرج غدا فى نزهة

اختر 1- غير 2- تحمينا

ضع علامة ✓ أو ✗ 1- ✗ 2- ✓

3

استخرج 1- أرفض 2- الأدوات 3- ف 4- لا تشرب
5- صديقي 6- العدوى

حول الجمل 1- احترس من العدوى
2- رجا الصديق الشرب من زجاجة زميله

اختر 1- التردد 2- نصحتني

ضع علامة ✓ أو ✗ 1- ✗ 2- ✗

اجب نعم لأنه لم يشارك صديقه الزجاجة انما وضع له الماء فى الكوب

4

استخرج 1- الفوز 2- مسابقات 3- الوصول 4- لاعبان
5- إحدى 6- ليكمل به السباق

اختر 1- كافح 2- ميدالية

ضع علامة ✓ أو ✗ 1- ✓ 2- ✗

اجب أن يفوز بالمركز الأول، ويرفع علم وطنه عاليا

5

استخرج 1- السابقة 2- صندوق 3- الموارد 4- بعد 5- لم
6- أنا 7- هذه

اختر 1- القمامة 2- اقتراح

ضع علامة ✓ أو ✗ 1- ✗ 2- ✓

اجب من المخلفات

6

استخرج 1- مبادرة 2- انحسار 3- الموارد 4- كوكب 5- و
6- من 7- مبادرة 8- إيجابية

ضع علامة ✓ أو ✗ 1- ✓ 2- ✓

اجب هدف مبادرة (ازرع شجره) تشجيع المواطنين على استغلال المساحات الفارغة فى زراعة الأشجار والزهور للمساعدة فى انحسار نسبية التلوث بالجو

7

استخرج 1- بقائه 2- نظام 3- الكائنات 4- أمر
5- الباحثون 6- هو

اجب بعمل حملات توعية بأخطار الإفساد فى النظام البيئي.

8

استخرج 1- يلقي 2- يطفو 3- جرائم 4- السطح
5- داخل 6- التى

اختر 1- تقتل 2- يصطادوا

اجب لأنه يقتل الكائنات البحرية ويدمر الشعاب المرجانية

9

استخرج
1- موطننا 2- الثقيلة 3- صديقي 4- يا صديقي
5- أخرى 6- تحت

أكمل
1- كل ما أوجده الله فى الطبيعة للإنسان لبقائه أو لبناء حضارته

2- أسوان ، الواحات البحرية

10

استخرج
1- الملائمة 2- تبدأ 3- يرقة 4- أسبوع
5- داخل 6- لتتحول لبيضة إلي يرقة

اختر
1- العسل 2- اليرقة

ترتب
1- تضع ملكة النحل البيض فى ثقوب سداسية الشكل.

2- يفقس البيض ؛ لتتحول البيضة إلى يرقة

3- تنسج اليرقة الشرنقة.

4- تتحول اليرقة إلى نحلة كاملة .

ثالثا : التعبير الكتابى

الشخصيات :- الصياد – تمساح

المكان : النهر الزمان : فى الصباح

1

البداية: خرج الصياد ليصطاد سمك من النهر

المشكلة : هجوم التمساح على الصياد فى النهر.

النهاية : هرب الصياد من التمساح وشعر الصياد بالسعادة لأنه هرب من التمساح ونجا بحياته.

2

المورد الطبيعي: القمح .

المميزات: غنى بالعناصر الغذائية اللازمة لصحة الإنسان ويعد مصدر للغذاء

نوع الجملة الافتتاحية فى الفقرة : جميلة تعريفية

نوع الجميلة الختامية فى الفقرة : سؤال ختامى.

3

وسائل النقل منتوعة وتختلف حسب المكان والغرض من السفر وهناك العديد من وسائل النقل مثل : السيارة والباخرة والطائرة ولكل منهم مميزات تميز وسيلة عن الأخرى، فالطائرة بعد أسرع وسيلة نقل وتوفر الوقت والراحة وتعد الباخرة من أرخص الوسائل وتحتاج لمزيد من الوقت والسيارة من وسائل النقل الأكثر انتشارا ومن أشهر البلاد المصنعة ألمانيا وكوريا

4

الزمان ـ المكان -: فى قرية جميلة ـ بجانب النهر.

الشخصيات: حسن ـ الأطفال

المشكلة : لاحظ حسين أن الماء ملوث بسبب القمامة التي رماها الأطفال

البداية : كان هناك طفل يدعى حسن يلعب كل صباح بجانب النهر.

النهاية : قرر حسن بمساعدة أصدقائه تنظيف النهر وبعد أيام من العمل عاد النهر صافيا جميلاً

5

نوع الجملة الافتتاحية : سؤال تشويقى

الختامية: 1- أهمية 2- السلحفاة البحرية

6

1 خدعة حمار - بائع الملح وحماره

2 بائع الملح - الحمار

3 الزمان: كل يوم

4 المكان: في الطريق - مجرى مائي

5 حمل الحمار الحقيبة الملح كل يوم وعبوره مجرى مائي

6 المشكلة: - تعمد الحمار أن يخفف الحمولة ويقع الملح في كل مرة

7 النهاية: - فهم صاحب الحمار خدعته واستبدل الملح يقطن وعندما سقط القطن وأعاد حملها لم تصبح أخف بل أثقل

7

جملة الافتتاحية: تعتبر التمارين الرياضية من النشاطات الضرورية لتحسين الجسم وتقويه

أهمية الرياضة الجماعية: ينمى روح الفريق ويعزز العمل الجماعي

أنواع الرياضات الجماعية : كرة القدم - كرة السلة - كرة الطائرة - كرة اليد - كرة التنس

الجميلة الختامية: تهدف الألعاب إلى تحقيق هدف واحد ألا وهو الفوز المشتركة والتفوق على الفريق المنافس فما أجمل الرياضة والعمل الجماعي.

8

التاريخ: ٢١ نوفمبر ٢٠٢٤ م - اسم المرسل : عمر محمود

اسم المرسل اليه : السيد مدير المدرسة

المشكلة : ← تراكم الأوراق والاكياس في الفصول والطرقات مما سبب مشكلات صحية وبيئية

الجملة الافتتاحية: تحية طيبة وبعد

الاقتراح :- تخصيص جماعة من جماعات الأنشطة تسمى جماعة أصدقاء البيئة تقوم بتجميع الأوراق في صناديق القمامة

حل النصوص الشعرية

1

1- تلمع * أكرهها * الجد * مجازي

2- عشقه للغة العربية ومدى ارتباطه بها

2

1 – جميلة . مفيدة

2- سعيدة : فريدة - مفيدة .

3

1- بلادي 2- أنت (مخاطب) 3- السلام 4- الكلام

5- كريم 6- بلادي ب- 1- وطنى 2- الحرب

3- شعوب 4- الكلمة جـ حلل : السلام : السـ/ سـ / لا/ م

2- القدير ← الـ /ق/ دي/ر د-المزايا 2- المقام

هـ شعب عريق وشريف وكريم والنبيل ورفع المقام وفصيح اللسان

4

١ - أساسي . حقير . أجسام

2- سليم ٣- الغذاء السليم فى الجسم السليم.

5

2 1 – الجبهة 2- بسمات ب- الحياه

جـ - الصحة ..

6

1- ماضي .مفتوحة 2- ياء - ر - ملكية

3- الـ - قمرية 4- شمسية - مضمومة -(س)

5- مربوطة - أغاني

7

1- استسلام كليهما معا 2- كي- يبنوا جسمًا صحيا

8

أ- اسم : الجسم فعل : احفظ كلمة بها تاء مربوطة : طاهرة

ال قمرية : المحفل ، حرف جر:- في

ب- تحفظ أثوابنا طاهرة ونحافظ على نظافة الوجه وصحة الجسم .

9

. بالنظافة - مرض

. صحتنا سر سعادتنا - ونظيف الوجه هو الأجمل.

- فاحفظ أثوابك طاهرة في الملعب كنت أو المحفل :

10

أ- الإنسان - يجمال - أحفظها - أقطف - الروض – يبقى - الوديان

ب) -1- الشطآن ٢ – في 3 - دوما(مفرد) ٤ - يتلألأ

5- دومًا ٦- يبقى

ج ـ الإنسان :ـ الأوطان ـ البستان ـ الوديان

د) سأحمي النهر لكي يبقى – يتلألأ عند الوديان

حل القواعد النحوية والإملائية

حول الجمل الأتية إلى أسلوب تعجب:

1	. ما أطول رقبة الزرافة ! . ما أصفى مياه البحيرة! . ما أزهى الوان البستان !
2	فوق داخل . حنوبا
3	نما ـ سقى ـ جرى ـ دعا
4	يا يوسف، نم مبكرا . يا هند ، أنت طالبة نشيطة
5	. ربيعا . ليلاً . اليوم ـ غدا . قبل . بعد
6	. معلمون . كتب . عاملات
7	.و ـ في . ثم ـ إلى . عن – فـ و- في
8	تنوينا بالفتح (كتابًا ـ قصةً) تنوينا بالكسر (النجومٍ ـ طبيبٍ) تنوينا بالضمة (سعيدةٌ ـ مدرسةٌ)
9	من .ب . في . على . إلى . من
10	نفاية ← نفايات مصير← مصائر . مستوى ← مستويات دور← ادوار . عملية ← عمليات . مثال ←أمثلة
11	استفهام . نهي . تعجب . نهي.
12	سافر . لا تأكلي .ك . المستشفى . ،
13	الكمثرى . له . نورٌ . إشارات.
14	نفي . سلمى . يحبَّ . فوق
15	أو . أمام .ظهرت .عرفت . التلميذات . المستشفى .السكر
16	. x . x . ✓ .x
17	. ما أجمل العصيرا . لا أحب عصير البرتقال.
18	. أعدت . متى . ! . نهى
19	. ليفقس . تغسل . ثم . ؛
20	. من ـ إلى ـ لـ ـ عن ـ بـ ـ في ـ ك .

21	.نهى . لام التعليل . ياء المد . ظرف زمان . منادي
22	صلاة .الجنيه . (.) . مبنىً
23	لا تتكلم . من . شتاءً .يسقي . ما أنشط النحلة !
24	. تشرح المعلمة الدرس . اغسلي يديك قبل الأكل وبعده . عادت الأم من العمل
25	أمر(اقرأ الدرس جيد)1/ . ماضي (سافر أبي أمس) مضارع (يلعب الولد بالكرة)
26	. ظرف مكان .جر . ، . انا
27	. لأصبح قوى . لنصبح أصحاء . لأنه كان مريضًا .
28	تعيش . ؟ . اين
29	الالتزام . بطولة . التعاون . تدريبات
30	سلوب تعجب . أسلوب استفهام . اسلوب نهى . أسلوب نفي
31	شَاهَد . تشرب . فازت . يرسم .(طرقت – دقت)